MAISON BEAULIEU · AB ÉDITIONS · COLLECTION DES MÉTIERS & DU TOUR

DOSSIER PRATIQUE N° 3 · LES 20 CORPS D'ÉTAT

L'Aide-Mémoire des 20 Métiers du Compagnonnage

Saints patrons, fêtes corporatives, symboles, constantes d'atelier et règles de transmission pour les 20 grands métiers

« L'outil ne fait pas l'ouvrier, mais la justesse du trait fait la dignité de l'homme. »
— Maxime des ateliers de trait

GRENOBLOIS LE DÉCIDÉ · ADRIEN L. BEAULIEU

Édition Hors-Commerce offerte aux lecteurs de adrienbeaulieu.com/compagnons/

I. Tableau Synoptique des 20 Grands Corps de Métier du Tour

Qu'ils travaillent le bois, la pierre, les métaux, le cuir ou les farines, les vingt grands corps de métier du Compagnonnage partagent une même grammaire : le dessin préalable (le trait ou le croquis), la connaissance intime de la matière et la fête patronale où les générations se retrouvent autour du chef-d'œuvre.

CORPS DE MÉTIER	SAINT PATRON & FÊTE	DISCIPLINE REINE SUR LE TOUR
1. Charpentier	Saint Joseph (19 mars)	L'Art du Trait (projection sur épure, arêtiers courbes, noues, guimbardes).
2. Menuisier-Ébéniste	Sainte Anne (26 juillet)	Le trait d'escalier balancé, les lambris courbes et l'assemblage à queue d'aronde cachée.
3. Tailleur de pierre	Ascension / Saint Pierre	La stéréotomie (trompes, arrière-voussures de Marseille et de Montpellier, voûtes plates).
4. Couvreur-Zingueur	Ascension / Saint Nicolas	La lucarne cintrée en ardoise au clou, le dôme à l'impériale et l'ornementation en zinc/cuivre.
5. Serrurier-Métallier-Forgeron	Saint Éloi (1er décembre)	Le forgeage au marteau, le relevé à chaud, la rampe débillardée et le verrou de maîtrise.
6. Plombier-Chauffagiste	Saint Éloi (1er décembre)	Le façonnage du cuivre et de l'acier à la cintreuse manuelle, le travail du plomb de table.
7. Plâtrier-Staffeur-Stucateur	Ascension	Le traînage au calibre sur place, la corniche à modillons et le stuc marbre poli.
8. Peintre-Décorateur	Saint Luc (18 octobre)	Le faux-bois, le faux-marbre, la dorure à la feuille et la rechampi de précision.
9. Carreleur-Mosaïste	Ascension	Le calepinage géométrique complexe, la pose à la bande et la rosace en mosaïque.
10. Boulanger	Saint Honoré (16 mai)	La conduite des levains naturels, le pétrissage maîtrisé et la pièce de décor en pâte morte.
11. Pâtissier-Chocolatier	Saint Honoré / Saint Michel	Le sucre tiré et soufflé, le pastillage architectural et la sculpture en chocolat.
12. Charcutier-Traiteur	Saint Antoine (17 janvier)	La salaison noble, le pâté en croûte historié et le buffet d'apparat.
13. Cuisinier	Saint Laurent (10 août)	Les fonds et sauces mères, la découpe, la maîtrise des cuissons et la brigade.

CORPS DE MÉTIER	SAINT PATRON & FÊTE	DISCIPLINE REINE SUR LE TOUR
14. Vigneron-Tonnelier	Saint Vincent (22 janvier)	Le merrain de chêne fendu, le cintrage au feu de bousinage et le jablage étanche sans colle.
15. Cordonnier-Bottier	Saint Crépin (25 octobre)	Le cousu trépointe main (norvégien/Goodyear), le patronage sur forme et le cambrage.
16. Sellier-Maroquinier	Saint Crépin (25 octobre)	La couture au point sellier à deux aiguilles au fil de lin poissé et l'arçon de selle.
17. Chaudronnier	Saint Éloi (1er décembre)	Le développement des surfaces par triangulation, la rétreinte et l'allongement au maillet.
18. Mécanicien de précision	Saint Éloi (1er décembre)	L'ajustage au centième de millimètre, le tournage-fraisage et la cinématique d'ensemble.
19. Jardinier-Paysagiste	Saint Fiacre (30 août)	La maçonnerie paysagère en pierre sèche, la taille architecturée et la botanique appliquée.
20. Luthier & Facteur	Sainte Cécile (22 novembre)	Le galbe des voûtes d'épicéa et d'érable ondé, le vernis et l'équilibre acoustique.

Un Carnet Technique dédié pour chacun des 20 Métiers

Retrouve la Série III de notre collection : 20 carnets de chantier spécialisés par corps d'état (quadrillage technique 5 mm, abaques de métier, journal de maquettes et suivi du chef-d'œuvre).

ADRIENBEAULIEU.COM/COMPAGNONS/

⚜ MAISON BEAULIEU · AB ÉDITIONS — CHARTE D'HONNEUR & PRIVILÈGE DU LECTEUR ⚜

La Garantie Personnelle de l'Éditeur

« Parce qu'un livre n'est pas un colis anonyme, vous avez toujours un éditeur en face de vous. »

Lorsque vous commandez un ouvrage sur une plateforme industrielle anonyme telle qu'Amazon, vous êtes livré à un automate : s'il vous manque une précision sur un tour de main culinaire, si vous relevez une coquille, ou si votre exemplaire ne répond pas exactement à votre attente, aucun dialogue humain avec celui qui a conçu le livre n'est possible.

À la **Maison Beaulieu (AB Éditions)**, nous avons fait le choix inverse : celui du lien direct, artisanal et responsable entre l'éditeur et ses lecteurs. Chaque livre imprimé à l'unité pour vous et chaque édition numérique sortie de notre atelier porte notre **Garantie Personnelle de l'Éditeur**.

Nos 4 Engagements Directs en cas d'Insatisfaction ou d'Incident

1. Un Dialogue Direct & Humain

Vous avez une question sur une recette, une proportion, une source d'archive ou le choix d'un volume ? Vous n'écrivez jamais à un robot : notre direction éditoriale vous répond personnellement et prend soin de votre demande.

2. L'Envoi Immédiat d'un Ebook Offert

En cas de difficulté technique avec votre fichier numérique, d'attente d'un volume imprimé ou d'hésitation sur une édition, nous vous adressons gracieusement et sans délai l'édition numérique (EPUB/PDF) correspondante ou un volume de votre choix.

3. Une Correction ou Édition Individualisée

Si vous relevez une erreur critique, une coquille ou un point technique qui mérite d'être éclairci dans l'un de nos ouvrages, nous corrigeons la matrice de l'œuvre et vous faisons parvenir personnellement votre édition mise à jour.

4. Du Réenvoi Port Inclus jusqu'à la Gratuité Complète

Si votre exemplaire imprimé subit une avarie de transport ou un défaut de façonnage, ou si malgré nos soins votre expérience demeurait insatisfaisante, nous trouvons toujours une solution d'honneur : du réenvoi d'un exemplaire neuf (frais de port intégralement à notre charge) jusqu'à la gratuité complète.

Universal Guarantee (English Summary): *Unlike anonymous mass-market platforms where readers can never speak to the publisher, Maison Beaulieu stands personally behind every book. Should you ever experience any issue or dissatisfaction with your edition, write directly to us: from sending a complimentary digital eBook, issuing a personalized correction, dispatching a fresh print copy with free shipping included, to full complimentary resolution, we personally guarantee your satisfaction.*

Pour faire appel à la Garantie Personnelle de l'Éditeur :
Écrivez simplement à **Adrien Beaulieu — Direction Éditoriale** : **contact@adrienbeaulieu.com** (ou via **adrienbeaulieu.com/support**) en indiquant le titre de votre ouvrage. Nous nous engageons à vous apporter une réponse personnelle et une solution immédiate.