MAISON BEAULIEU · AB ÉDITIONS · COLLECTION DES MÉTIERS & DU TOUR

DOSSIER PRATIQUE N° 1 · APPRENTIS & ASPIRANTS

Le Guide de Départ sur le Tour de France

Check-list des 90 premiers jours, trousseau, budget réel en alternance 6/2 et 12 règles d'or de la vie en Maison

« Ne crains ni la longueur de la route, ni la rudesse de l'établi : celui qui tient son carnet et son outil tient déjà son métier. »
— Agricol Perdiguier, dit Avignonnais la Vertu (1839)

GRENOBLOIS LE DÉCIDÉ · ADRIEN L. BEAULIEU

Édition Hors-Commerce offerte aux lecteurs de adrienbeaulieu.com/compagnons/

I. Comprendre les Trois Grandes Voies du Compagnonnage en 2026

Avant même de boucler son sac ou de signer son contrat d'apprentissage, le jeune qui frappe à la porte d'une Maison doit savoir qu'il n'existe pas « un seul » compagnonnage, mais trois grandes familles historiques vivant aujourd'hui côte à côte en France. Chacune possède son génie propre, ses exigences et son réseau de villes d'étape.

ORGANISATION	FONDATION & ESPRIT	CORPS DE MÉTIERS	PARTICULARITÉS DU PARCOURS
Association Ouvrière (AOCDTF)	1941 (Jean Bernard). Ouverture large, réseau international, grandes Maisons urbaines.	30+ métiers (Bâtiment, Bois, Métaux, Bouche, Cuir, Paysage).	Alternance 6 semaines entreprise / 2 semaines centre ; 1 an obligatoire à l'étranger sur le Tour.
Fédération Compagnonnique (FCMB)	1952. Fidélité aux rites de métier des Compagnons des Devoirs du Tour de France.	Métiers du bâtiment et du bois (Charpente, Menuiserie, Taille de pierre, Couverture, Maçonnerie).	Forte tradition du trait de charpente et du stéréotomie ; suivi très personnalisé en Cayenne.
Union Compagnonnique (UCDDU)	1889. Société des Compagnons des Devoirs Unis, ouverte à l'artisanat d'art et de précision.	Plus de 80 métiers reconnus (horlogerie, lutherie, coutellerie, pierre, bois, gastronomie).	Modèle de compagnonnage inter-métiers dans chaque Cayenne locale ; grand respect de l'autonomie.

> **LE CONSEIL DE GRENOBLOIS LE DÉCIDÉ**
>
> Ne choisis jamais une Maison sur une brochure : demande à participer aux Journées Portes Ouvertes, visite l'atelier du soir où se préparent les maquettes et les chefs-d'œuvre, et observe la tenue de la salle à manger. C'est là que se lit la vraie fraternité d'un siège.

II. La Check-list Intégrale du Sac de Départ (Trousseau & Papiers)

Partir sur le Tour de France, c'est apprendre la sobriété : tout ce que tu possèdes doit pouvoir tenir dans deux malles ou sacs de voyage lors du changement de ville à la fin de l'année (la « lève » ou mutation d'étape). Voici la liste éprouvée par les anciens :

- ☐ **Dossier administratif étanche (pochette rigide + sauvegarde cloud chiffrée) :** Carte nationale d'identité ET passeport valide au moins 3 ans (indispensable pour l'étape à l'étranger), carte Vitale + attestation mutuelle, permis B (ou attestation d'inscription), RIB, extrait d'acte de naissance, diplômes originaux (CAP/BP/Bac Pro), carnet de vaccination.

- [ ] **Caisse à outils personnelle (« Le Fardeau de l'Apprenti ») :** Mètre ruban de 5 m et réglet inox 30 cm, crayons de charpentier (mine HB et 2H pour le trait), équerre de précision, carnet de chantier de poche (format A5 cousu), EPI personnels ajustés (chaussures de sécurité S3 déjà « cassées » avant le premier jour de chantier, lunettes, bouchons moulés, gants).
- [ ] **Tenue de Maison et de Cérémonie :** Chemise blanche repassée, pantalon de ville sombre (noir ou bleu marine), chaussures de ville cirées, veste sobre (indispensables pour les repas officiels, les réceptions et les fêtes patronales de la Saint-Joseph, Saint-Pierre ou Sainte-Anne).
- [ ] **Vie quotidienne en chambre :** Drap-housse, housse de couette, taie d'oreiller, cadenas de casier robuste (anse 7 mm), lampe de bureau pliable pour le dessin du soir, réveil autonome (hors téléphone).
- [ ] **Ton Carnet de Tour de France (Maison Beaulieu) :** Pour noter dès le premier soir le nom de la Mère, du Rouleur, du Premier en Ville, l'adresse de ton premier patron et le croquis de ta première pièce.

III. Le Budget Réel de l'Apprenti et de l'Aspirant (Modèle 2026)

La première cause d'abandon sur le Tour n'est pas la difficulté du métier : c'est la mauvaise gestion de la trésorerie entre les semaines en entreprise et les semaines de cours, ou lors du changement de ville en août/septembre. Voici le tableau type à équilibrer dès le premier mois :

POSTE BUDGÉTAIRE MENSUEL	APPRENTI (1RE–2E ANNÉE)	ITINÉRANT / ASPIRANT SUR LE TOUR	RÈGLE DE GESTION IMPÉRATIVE
Revenu net mensuel (Base légale + primes)	780 € à 1 250 € (selon âge & année)	1 450 € à 1 950 € (SMIC à Compagnon qualifié)	Virer 10 % le jour de la paie sur un livret « Caisse de Changement de Ville ».
Pension en Maison (Hébergement + Demi-pension)	420 € à 560 € / mois	480 € à 620 € / mois	Toujours réglée en priorité absolue avant le 5 du mois auprès de la Maison.
Aides mobilisables (Mobili-Jeune, APL, Aide Permis)	+100 € à +220 € / mois	+80 € à +180 € / mois + prime d'activité	Déposer le dossier Action Logement (Mobili-Jeune) dans les 15 jours suivant la signature.
Outillage, livres de trait & fournitures	40 € à 70 € / mois	60 € à 120 € / mois (matière d'œuvre)	Acheter un seul outil d'excellence par mois plutôt qu'une caisse bas de gamme.

IV. Les 12 Règles d'Or des 90 Premiers Jours en Maison et à l'Atelier

1. **Cinq minutes d'avance sont à l'heure ; à l'heure, c'est déjà en retard.** Que ce soit au petit-déjeuner chez la Mère, à l'embauche à 7h00 sur le chantier ou au cours de trait à 20h00.
2. **Le balai est le premier outil du métier.** Un établi rangé et un chantier balayé chaque soir valent mieux qu'un long discours : c'est à cela que ton maître d'apprentissage juge ton sérieux la première semaine.
3. **Note le soir même ce que tu as vu le jour.** Un assemblage, un dosage, une astuce de levage que l'on ne dessine pas dans son carnet le soir est oublié à 80 % le vendredi suivant.
4. **Respecte la Mère comme l'âme de la Maison.** Elle n'est ni une hôtelière ni une surveillante : elle est la gardienne séculaire du foyer compagnonnique.
5. **Ne critique jamais un ancien ni une autre société de Compagnons.** Comme l'enseignait Agricol Perdiguier dès 1839, les querelles de Devoirs ont fait couler le sang jadis ; l'honneur moderne est dans l'émulation fraternelle.
6. **Prépare ton changement de ville 60 jours à l'avance.** Repère les entreprises d'excellence de ta prochaine étape, prépare ton book de chantiers photographié et dessiné.
7. **Soigne tes mains, ton dos et ton sommeil.** Les cours du soir après 8 heures d'atelier exigent une hygiène d'athlète : pas d'écran après 22h30 en semaine.

8. **Apprends le vocabulaire exact de ton art.** N'appelle jamais « truc » ou « machin » une pièce qui porte un nom depuis cinq siècles (échantignolle, embrèvement, claveau, collet, parure).
9. **Ose poser la question deux fois avant de couper une fois.** La matière gâchée par orgueil coûte dix fois plus cher que deux minutes d'explication demandées avec humilité.
10. **Donne des nouvelles régulières à tes parents.** Un appel hebdomadaire le dimanche soir rassure ta famille et leur permet de suivre ta progression sans avoir besoin d'appeler la Maison.
11. **Garde une trace écrite de chaque compagnon croisé.** Nom de compagnon, ville de réception, spécialité technique : dans dix ans, ce carnet sera ton réseau le plus précieux.
12. **Vis chaque pièce courante comme une répétition de ton Chef-d'Œuvre.** La réception ne se gagne pas dans les trois derniers mois, mais dès le premier coup de ciseau ou de pétrin.

Poursuis ton parcours avec le Carnet de Tour de France (180 pages)

Retrouve les fiches des 18 villes d'étape, le suivi de tes 8 étapes du Tour, le journal de tes chantiers, le glossaire compagnonnique et l'ouvrage fondateur *Du Compagnonnage à l'Open Compagnonnage*.

ADRIENBEAULIEU.COM/COMPAGNONS/

⚜ MAISON BEAULIEU · AB ÉDITIONS — CHARTE D'HONNEUR & PRIVILÈGE DU LECTEUR ⚜

La Garantie Personnelle de l'Éditeur

« Parce qu'un livre n'est pas un colis anonyme, vous avez toujours un éditeur en face de vous. »

Lorsque vous commandez un ouvrage sur une plateforme industrielle anonyme telle qu'Amazon, vous êtes livré à un automate : s'il vous manque une précision sur un tour de main culinaire, si vous relevez une coquille, ou si votre exemplaire ne répond pas exactement à votre attente, aucun dialogue humain avec celui qui a conçu le livre n'est possible.

À la **Maison Beaulieu (AB Éditions)**, nous avons fait le choix inverse : celui du lien direct, artisanal et responsable entre l'éditeur et ses lecteurs. Chaque livre imprimé à l'unité pour vous et chaque édition numérique sortie de notre atelier porte notre **Garantie Personnelle de l'Éditeur**.

Nos 4 Engagements Directs en cas d'Insatisfaction ou d'Incident

1. Un Dialogue Direct & Humain

Vous avez une question sur une recette, une proportion, une source d'archive ou le choix d'un volume ? Vous n'écrivez jamais à un robot : notre direction éditoriale vous répond personnellement et prend soin de votre demande.

2. L'Envoi Immédiat d'un Ebook Offert

En cas de difficulté technique avec votre fichier numérique, d'attente d'un volume imprimé ou d'hésitation sur une édition, nous vous adressons gracieusement et sans délai l'édition numérique (EPUB/PDF) correspondante ou un volume de votre choix.

3. Une Correction ou Édition Individualisée

Si vous relevez une erreur critique, une coquille ou un point technique qui mérite d'être éclairci dans l'un de nos ouvrages, nous corrigeons la matrice de l'œuvre et vous faisons parvenir personnellement votre édition mise à jour.

4. Du Réenvoi Port Inclus jusqu'à la Gratuité Complète

Si votre exemplaire imprimé subit une avarie de transport ou un défaut de façonnage, ou si malgré nos soins votre expérience demeurait insatisfaisante, nous trouvons toujours une solution d'honneur : du réenvoi d'un exemplaire neuf (frais de port intégralement à notre charge) jusqu'à la gratuité complète.

Universal Guarantee (English Summary): *Unlike anonymous mass-market platforms where readers can never speak to the publisher, Maison Beaulieu stands personally behind every book. Should you ever experience any issue or dissatisfaction with your edition, write directly to us: from sending a complimentary digital eBook, issuing a personalized correction, dispatching a fresh print copy with free shipping included, to full complimentary resolution, we personally guarantee your satisfaction.*

Pour faire appel à la Garantie Personnelle de l'Éditeur :
Écrivez simplement à **Adrien Beaulieu — Direction Éditoriale** : **contact@adrienbeaulieu.com** (ou via **adrienbeaulieu.com/support**) en indiquant le titre de votre ouvrage. Nous nous engageons à vous apporter une réponse personnelle et une solution immédiate.